Эти цифры сообщила газета «Московский комсомолец» (2 ноября 2005 г.) Сейчас правоохранительные органы заняты поисками 55 тысяч пропавших предметов, среди которых 3,4 тыс. картин, 37 тыс. икон, 1,5 тыс. редких книг, ювелирные украшения, монеты, музыкальные инструменты.

Эти цифры сообщила газета «Московский комсомолец» (2 ноября 2005 г.)

Сейчас правоохранительные органы заняты поисками 55 тысяч пропавших предметов, среди которых 3,4 тыс. картин, 37 тыс. икон, 1,5 тыс. редких книг, ювелирные украшения, монеты, музыкальные инструменты.

И словно повторяется история, которая была после революции 1917 г.: ценности вывозятся из России, продаются за рубеж, буквально уничтожаются. И это всё при том, что процесс создания произведений искусства стопорится. Просто высококультурная Россия не нужна глобализаторам. Поэтому в нашей стране на музыкальной сцене царят «Фабрики звёзд», насаждающие зомбирующую музыку, поэтому у нас нет сейчас ни блестящих поэтов, ни хороших писателей, а есть «Сорокины». То есть уже действует схема лишения молодого поколения всех достижений культуры прошлого.

А сами эти достижения, будь то картины, книги, или

что-то
ещё, вывозятся
за рубеж,
чтобы быть недоступными тем, кто
по праву
должен ими владеть.

ИАС КПЕ